



# Plan pédagogique « La peau » – Cycle 1

| N° | Thème                                     | Contenu / action   | Objectifs   | Matériel   | Organisation         | Temps imparti |
|----|---|--|---|--|----------------------|---------------|
| 1  | <b>Parcours tactile</b>                   | <p>En guise d'introduction au sujet, l'enseignant/e montre le massage météo aux élèves puis mène ensuite une discussion sur les sens et ceux qui sont le plus stimulés.</p> <p>L'enseignant/e installe le matériel à différents endroits de la classe pour constituer six postes puis il répartit les élèves en petits groupes.<br/>Il faut compter environ 10 minutes par poste.</p> <p>Un/e élève lit les règles du jeu aux autres.</p> <p>Quand tout le monde est à nouveau réuni, parler brièvement de la manière dont les choses se sont passées pour les différents groupes.</p> | <p>Susciter la curiosité des élèves pour le nouveau thème, leur donner envie d'en savoir plus.</p> <p>Promouvoir la perception tactile.</p>   | <p>Fiches de travail<br/>Matériel divers selon description du poste<br/>Histoire</p> | <p>Plénum<br/>TG</p> | 75'           |
| 2  | <b>Le voyage de découverte de la peau</b> | <p>Comme entrée en matière, l'enseignant/e lit le texte dans lequel la peau se présente. Pour les élèves, la consigne est d'écouter attentivement pour déterminer quelles fonctions de la peau sont mentionnées dans le texte.</p> <p>En tandem, les élèves réalisent des expériences sur la peau et répondent ensemble aux questions des fiches de travail.</p>   | <p>Accumuler de l'expérience grâce à un parcours d'apprentissage actif de découverte<br/>Apprendre à connaître les fonctions et les propriétés de la peau et être capable de les expliquer.</p> <p>Être capable de réaliser des expériences de façon autonome</p> | <p>Fiches de travail<br/>Solutions<br/>Matériel divers selon consigne</p>            | <p>TI<br/>TT</p>     | 60'           |
| 3  | <b>Structure de la peau</b>               | <p>L'enseignant/e s'aide de la présentation PowerPoint pour mettre en place des connaissances sur la structure de la peau et ses différentes fonctions.</p> <p>Les élèves répondent ensuite aux questions des fiches de travail sous forme de travail individuel.</p>  | <p>Les élèves se familiarisent avec la structure de la peau et sont capables de nommer les différentes parties.</p> <p>Ils acquièrent des connaissances sur la peau.</p>  | <p>Présentation<br/>Fiches de travail<br/>Solutions</p>                              | <p>Plénum<br/>TI</p> | 45'           |



# Plan pédagogique « La peau » – Cycle 1

| N° | Thème   | Contenu / action  | Objectifs   | Matériel  | Organisation | Temps imparti |
|----|---|---|---|---|--------------|---------------|
| 4  | <b>Protection des personnes et des animaux contre le soleil</b> | <p>Introduction « Protection des animaux contre le soleil »</p> <p>L'enseignant/e montre les photos de la présentation « 4a Photos d'animaux » et invite les élèves à deviner comment ces animaux se protègent. Ensuite, l'enseignant/e ou un/e élève peut lire les petits textes d'information.</p> <p>Le soleil est beau, mais dangereux.</p> <p>L'enseignant/e lit le petit texte d'information puis discute des questions avec la classe.</p> <p>Protection contre le soleil et type de peau</p> <p>Les élèves indiquent des méthodes et des moyens de se protéger contre le soleil.</p> <p>Ils déterminent leur type de peau et découvrent la durée maximale d'exposition au soleil sans protection.</p> | <p>Les élèves sont capables d'expliquer les fonctions de protection de la peau par rapport au rayonnement solaire.</p> <p>Les élèves peuvent comparer la peau humaine à celle de différentes espèces animales et décrire les principales différences.</p> | Fiche de travail<br>Représentations d'animaux /<br>fiche de travail                                   | TI           | 25'           |
| 5  | <b>Se glisser dans la peau d'un autre</b>                       | <p>L'enseignant/e copie les modèles sur du papier à dessin (chaque enfant doit avoir au moins un modèle). De plus, il/elle rassemble diverses illustrations de différents animaux.</p> <p>L'enseignant/e montre les diverses illustrations d'animaux aux élèves et leur donne comme consigne de concevoir une nouvelle peau pour ces animaux.</p> <p>Les élèves choisissent l'un des modèles de peaux d'animaux, sur lesquels ils dessinent l'animal de leur choix, puis le découpent.</p>  | Les élèves se rendent compte que la peau / le pelage est un élément que notre regard perçoit immédiatement et en fonction duquel il s'oriente.  | Fiche de travail<br>Matériel illustré<br>Modèles de peaux d'animaux<br>Matériel divers selon consigne | TI           | 50'           |
| 6  | <b>Contrôle de l'apprentissage</b>                              | Pour la vérification de l'objectif d'apprentissage, l'enseignant/e distribue le document de contrôle des acquis et discute des consignes avec les élèves. Le contrôle de l'apprentissage est ensuite effectué sous forme de travail individuel.   | Les élèves vérifient les objectifs d'apprentissage et mettent en pratique ce qu'ils ont appris.   | Fiche de travail<br>Solutions   | TI           | 20'           |

# Plan pédagogique « La peau » – Cycle 1



Les indications de temps sont des hypothèses de cadre temporel approximatif, qui peuvent fluctuer en fonction de la classe, du niveau d'enseignement et de son intensité !

## Lien avec le programme d'enseignement (LP 21)

|          |   |
|----------|---|
| NMG.1.2  | Les élèves sont capables d'assumer la responsabilité conjointe de leur santé et de leur bien-être et de se protéger contre les dangers.   |
| NMG.1.4  | Les élèves sont capables de décrire la structure de leur propre corps et d'expliquer les fonctions de certains organes bien définis.  |
| NMG.1.4d | Les élèves sont capables de déceler des réactions dans le corps humain liées à la construction et à la fonction de certains organes, ainsi que d'en tirer les conséquences (p. ex. transpiration, rougissement, protection contre les coups de soleil). Construction et fonction de la peau                                     |
| NMG.4.1  | Les élèves sont capables de déceler, de comparer et d'expliquer des signaux, des sens et des capacités sensorielles.  |
| NMG.4.1c | Les élèves sont capables d'explorer les sens, les organes sensoriels et les capacités sensorielle ainsi que de décrire des expériences de la vie de tous les jours. Oreille, ouïe ; œil, vue ; langue, goût ; nez, odorat ; peau, toucher   |
| NMG.4.1d | Les élèves sont capables de percevoir des signaux du corps et des réactions à ceux-ci, de les apprécier et d'agir en conséquence (p. ex. chair de poule, geler, s'habiller chaudement ; reconnaître un danger, freiner, distance de freinage ; rayonnement solaire important, cligner des yeux, mettre des lunettes de soleil). |

## Ajouts / variantes

|                    |   |
|--------------------|---|
| Légende            | TI = travail individuel / Plénum = la classe entière / TG = travail en groupe / TT = travail en tandem  |
| Coordonnées        | Société suisse de dermatologie et vénéréologie SSDV / SGDV<br>Dalmazirain 11<br>CH-3005 Berne<br>+41 31 352 22 02<br><a href="http://www.derma.ch">www.derma.ch</a> |
| Projets            | Semaine de projet sur le thème « Se protéger du soleil », « Ma peau », « Santé », ou thèmes similaires  |
| Notes personnelles |   |