

Parcours tactile

Informations pour l'enseignant/e



1/6

<p>Consigne</p> 	<p>En guise d'introduction au sujet, l'enseignant/e montre le massage météo aux élèves puis mène ensuite une discussion sur les sens et ceux qui sont le plus stimulés.</p> <p>L'enseignant/e installe le matériel à différents endroits de la classe pour constituer six postes puis il répartit les élèves en petits groupes. Il faut compter environ 10 minutes par poste.</p> <p>Un/e élève lit les règles du jeu aux autres.</p> <p>Quand tout le monde est à nouveau réuni, parler brièvement de la manière dont les choses se sont passées pour les différents groupes.</p>
<p>Objectif</p> 	<p>Susciter la curiosité des élèves pour le nouveau thème, leur donner envie d'en savoir plus Promouvoir la perception tactile</p>
<p>Matériel</p> 	<p>Fiches de travail Matériel divers selon consigne Histoire</p>
<p>Forme sociale</p> 	<p>Plénum TG</p>
<p>Temps imparti</p> 	<p>90'</p>

Informations / idées supplémentaires :

- Concevoir et réaliser ensemble un grand domino tactile
- Concevoir des « illustrations tactiles » : confectionner des collages avec des chiffons, des paillettes, des pâtes, des ficelles, etc.

Parcours tactile

Matériel de travail



2/6

Exercice n° 1 :

As-tu déjà vraiment ressenti la météo sur ta peau ? Non ? Dans ce cas, il est grandement temps de le faire ! Formez un cercle et asseyez-vous sur le sol ou sur des bancs, les uns derrière les autres, de sorte que vous ayez toujours le dos d'un/e camarade devant vous.

Écoutez maintenant l'histoire de la météo. Massez ensuite le dos de l'enfant qui est assis devant vous en fonction de la météo. Sur cette feuille, vous trouverez des consignes sur la manière d'effectuer le massage en fonction du temps qu'il fait.

Massage de la pluie



Soleil

Décrire des cercles



Vent

Effleurer le dos avec le plat de la main



Pluie

Tapoter doucement avec le bout des doigts



Éclair

Tracer rapidement des traits avec un doigt



Tonnerre

Secouer doucement les épaules

Parcours tactile

Matériel de travail



3/6

Exercice n° 2 :

Voici des cartes postales.
Vous pouvez les découper, puis effectuer le parcours en groupe !

Le parcours tactile

Poste n° 1

Règle du jeu :

Reconnais-tu le chiffre ?

Vous jouez toujours en tandem. Un enfant dessine un chiffre ou une lettre sur le dos de son camarade.

Peux-tu deviner le chiffre ou la lettre dont il s'agit ?

Vous pouvez bien sûr écrire un mot entier ou une suite de chiffres si vous parvenez bien à deviner !

Vous pouvez organiser un petit concours : laquelle ou lequel d'entre vous parvient à deviner le plus de chiffres ou de lettres ?



Matériel :

- Pas de matériel

Poste n° 2

Règle du jeu :

Caisse tactile

L'un après l'autre, l'enfant plonge les mains dans la caisse tactile et se saisit d'un objet.

Sais-tu de quel objet il s'agit ?

Parlez de ce qui vous a permis de reconnaître les objets.

- 1 caisse tactile
- Divers petits objets comme des personnages en bois, des cailloux, des plumes, des balles en caoutchouc, des personnages Playmobil, des pives, etc.

Matériel



Parcours tactile

Matériel de travail



4/6

Jeu de mémoire du toucher

Répartissez un peu partout sur le sol des sacs contenant différents morceaux de tissu. Déterminez ensuite qui doit commencer à jouer.

Tu choisis deux sacs différents puis sans regarder, tu plonges la main à l'intérieur.

Si tu sens que les morceaux de tissu ne sont pas identiques, remets les sacs à leur place et c'est au tour de ton camarade de jouer.

Si tu sens que les morceaux de tissu sont identiques, prends-les et tu as le droit de jouer à nouveau.

Le but du jeu est de rassembler le plus possible de morceaux de tissu.

- Plusieurs échantillons de tissu, mais toujours deux de structure identique
- Sachets en papier opaques (emballages pour sandwiches),
- un par échantillon de tissu



Poste n° 3

Règle du jeu :

Matériel

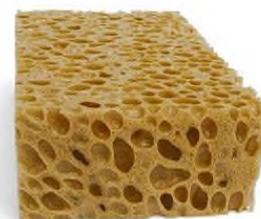
Agréable ou désagréable ?

Vous vous massez mutuellement les avant-bras avec plusieurs matières.

Quelle matière trouves-tu agréable ? Laquelle est plutôt désagréable ?

Dresse la liste de tes cinq matières préférées et compare vos listes.

- Différents pinceaux et brosses
- Éponges présentant différentes surfaces
- Plumes et morceaux de peau



Poste n° 4

Règle du jeu :

Matériel

Parcours tactile

Matériel de travail



5/6

Écrire avec des gants

Vous écrivez l'un après l'autre le petit texte sur une feuille de papier.

Poste n° 5

**Règle
du jeu :**

Ce qui est difficile, c'est de devoir mettre des gants épais pour écrire.

Décrivez ce que vous avez ressenti en écrivant.

Pourquoi est-ce le cas selon vous ?



Matériel

- Une paire de gants épais
- Un crayon et du papier
- Un petit texte à recopier

Personnes en pâte à modeler

Prends un morceau de pâte à modeler.

Poste n° 6

**Règle
du jeu :**

Ensuite, bande-toi les yeux et essaie de réaliser à l'aveugle un animal ou une personne en pâte à modeler.

Tu n'as le droit de retirer ton bandeau que si tu as l'impression d'avoir terminé.

Est-ce que ta réalisation te plaît ?



Matériel

- Pâte à modeler
- Bandeaux

Parcours tactile

Histoire / propositions de solution



Information : Récit à lire pendant le massage météo

Récit météo

C'est le printemps et il fait un temps magnifique. Le soleil brille, inondant le monde de sa lumière dorée. Les oiseaux gazouillent allègrement et, dans la prairie, les papillons voltigent de fleur en fleur.

Un vent léger souffle sur la prairie, venant bercer les herbes.

Mais subitement, le ciel s'assombrit, et le vent se met à souffler de plus en plus fort. Les nuages annonciateurs de la pluie s'accumulent !

Le premier éclair retentit dans l'air, suivi de près par un coup de tonnerre.

Puis de grosses gouttes se mettent à tomber. D'abord, elles sont peu nombreuses, puis il pleut de plus en plus fort, jusqu'à ce qu'une véritable tempête éclate.

Des éclairs illuminent le ciel, le tonnerre gronde et la pluie continue de tomber.

Mais chaque orage finit par passer. Peu à peu, les éclairs deviennent plus rares, le tonnerre plus faible et la pluie ne tombe plus qu'en fines gouttelettes, avant de cesser tout à fait.

Soudain, on sent à nouveau la brise légère qui souffle sur les champs et le soleil chaud recommence à briller entre les nuages, ce qui annonce une journée agréable.